



## LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2019 SÉPTIMO AÑO BÁSICO

NOMBRE DEL LIBRO	AUTOR
1. ASESINATO EN EL CANADIAN EXPRESS	ERIC WILSON
2. TERROR EN WINNIPEG	ERIC WILSON
3. PESADILLA EN VANCUVER	ERIC WILSON
4. EL FANTASMA DE CANTERVILLE	OSCAR WILDE
5. EMILIA Y LA DAMA NEGRA	ANA MARÍA GÜIRALDES-
6. CHARLIE Y EL GRAN ACENSOR DE CRISTAL	ERIC WILSON
7. COLMILLO BLANCO	JACK LONDON
8. FRANCISCA YO TE AMO	JOSE LUIS ROSASCO
9. EL JARDÍN SECRETO	HODGSON BURNETT FRANCES

Además de las lecturas señaladas, cada estudiante debe contar con los siguientes textos para los 15 minutos de lectura silenciosa:

- Una revista expositiva divulgativa (Por ejemplo: Conozca Más, Muy Interesante, National Geographic, Selecciones del Reader's Digest u otra similar)
- Una historieta (Por ejemplo: Condorito, Barrabases, Mampato u otra similar)
- LAS EDICIONES NO DEBEN SER NECESARIAMENTE NUEVAS NI RECIENTES, YA QUE EL PROPÓSITO ES QUE NO COINCIDAN PARA QUE LOS ALUMNOS LAS INTERCAMBIEN CON SUS COMPAÑEROS.



## LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2019 OCTAVO AÑO BÁSICO

NOMBRE DEL LIBRO	AUTOR
1. SANGRE DE CAMPEÓN	CARLOS CUAUHTÉMUC SÁNCHEZ
2. EL SOBRINO DEL MAGO	C. S. LEWIS
3. *NARRACIONES EXTRAORDINARIAS (LEER NOTA)	EDGAR ALLAN POE
4. EL NIÑO QUE ENLOQUECIÓ DE AMOR	EDUARDO BARRIOS
5. REBELDES	SUSAN E. HINTON
6. ROMEO Y JULIETA	WILLIAM SHAKESPEARE
7. EL ÚLTIMO GRUMETE DE LA BAQUEDANO	FRANCISCO COLOANE
8. LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER	MARK TWAIN
9. EL VASO DE LECHE Y SUS MEJORES CUENTOS	MANUEL ROJAS

**Nota:**

**PARA LA LETURA DEL LIBRO NARRACIONES EXTRAORDINARIAS, LA SELECCIÓN DE CUENTOS ES LA SIGUIENTE:**

1. CORAZÓN DELATOR
2. SILENCIO
3. LA CAIDA DE LA CASA USHER
4. EL GATO NEGRO
5. EL ESCARABAJO DE ORO
6. LOS CRÍMENES DE LA CALLE MORGE
7. EL POZO Y EL PÉNDULO

**Además de las lecturas señaladas, cada estudiante debe contar con los siguientes textos para los 15 minutos de lectura silenciosa:**

- Una revista expositiva divulgativa (Por ejemplo: Conozca Más, Muy Interesante, National Geographic, Selecciones del Reader's Digest u otra similar)
- Una historieta (Por ejemplo: Condorito, Barrabases, Mampato u otra similar)
- LAS EDICIONES NO DEBEN SER NECESARIAMENTE NUEVAS NI RECIENTES, YA QUE EL PROPÓSITO ES QUE NO COINCIDAN PARA QUE LOS ALUMNOS LAS INTERCAMBIEN CON SUS COMPAÑEROS.